[Logo Chor oder Verband]

[Adresse Kandidat / Kandidatin]

[Ort, Datum]

**„SIE HÖREN VON UNS“**

Sehr geehrte Frau / Herr…

WIR gehören zu den 14 Mio. Menschen, die in Deutschland nicht von, sondern für die Musik leben.

In über 100.000 Chören und Orchestern treffen wir uns regelmäßig zum gemeinsamen Musizieren.

**WIR** sind so vielfältig, wie die Welt in der wir leben.

**WIR** pflegen die Traditionen und probieren alles Neue.

**WIR** treffen uns in guten Gemeinschaften, wir „hören“ aufeinander und kommen so in gute Harmonien.

**WIR** gestalten unsere Dörfer und Stadtteile.

**WIR** arbeiten ehrenamtlich, aber wir sind nicht umsonst.

**WIR** übernehmen wichtige Aufgaben in der musikalischen Bildung, in der Jugendarbeit, in der Integration, im Angebot für Seniorinnen und Senioren und in der Gesundheitsprävention.

**WIR** bündeln die Anliegen vieler gesellschaftlich relevanter Gruppen.

**WIR** bieten tausenden von Musikerinnen und Musikern Arbeitsplätze.

Wir sollten uns kennenlernen.

Gern möchten wir mit Ihnen ins Gespräch kommen über die zukünftige Gestaltung der Kulturräume und die dazu notwendige Unterstützung durch die Politik.

Einige Punkte haben wir für Sie zusammengestellt, damit wir gleich konkret ins Gespräch kommen.

Wir brauchen:

**RÄUME**

Nicht erst die Pandemie hat die Notwendigkeit gezeigt, dass wir, vergleichbar mit den Sportvereinen, mehr Unterstützung bei der Suche und Finanzierung von geeigneten Räumen für Proben und Aufführungen benötigen.

**NACHWUCHSFÖRDERUNG**

Überall fällt Musikunterricht aus oder wird fachfremd erteilt. Dies ist ein echter Skandal und es beraubt die Kinder einer besonders guten Förderung. Schulchöre kann man mit der Lupe suchen und die positive Wirkung von Musik auf Kinder, Schulen, Lehrkräfte und die Gemeinschaft kann man in vielen wissenschaftlichen Studien nachlesen. Uns beraubt es den Zugang zu Menschen, die erste gute Erfahrungen mit Musik gemacht haben.

**VEREINSFÖRDERUNG**

Wer möchte sich im Ehrenamt mit Datenschutz, Coronaschutzverordnungen, Hygienekonzepten oder Transparenzregistern auseinandersetzen? Niemand. Wir möchten musizieren und benötigen gute Strukturen in Verbänden, die allen Ballast abnehmen.

**MUSIKER und MUSIKERINNEN**

Musikschaffende müssen von ihrer Arbeit leben können. Niederschwellige Förderprogramme und Stipendien können helfen gute Formate, Konzerte und Kooperationen bezahlbar zu machen.

**ZUSAMMENHALT**

Wir leben die Vielfalt. In der Musik, in den Herkunftskulturen und bei den Menschen.

Wir sind ein wichtiger Partner, den gesellschaftlichen Wandel positiv zu gestalten.

Wir geben vielen Menschen gute Gemeinschaften, Lebenssinn, Heimat und Glück und sind beste Demokratiewerkstätten.

Dazu brauchen wir den kurzen Weg zu Kooperationspartnern in Politik und Gesellschaft.

Über ein Gespräch, einen Besuch bei einer Probe oder den Besuch eines unserer Konzerte würden wir uns sehr freuen.

Mit freundlichen musikalischen Grüßen

Ihre

……..